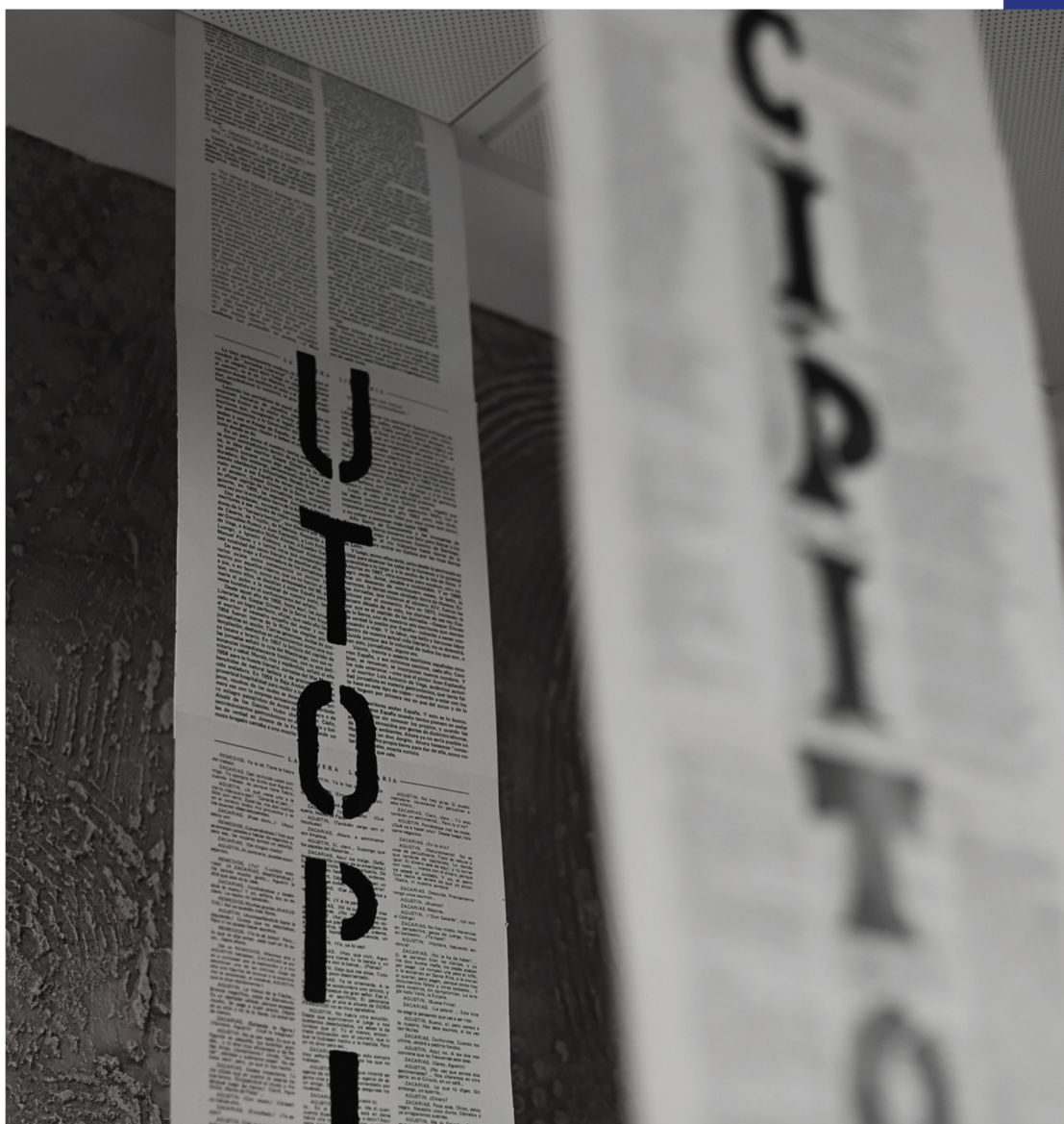


SEMANA DEL LIBRO



21 al 25 de Abril



CORAZONISTAS
MADRID

Según la tradición, el día 23 de abril del año 1616 murieron dos de los más grandes escritores que han existido: Miguel de Cervantes y William Shakespeare.

Pocos días antes de morir, Cervantes escribió: «¡Adiós, gracias; adiós, donaires; adiós, regocijados amigos; que ya me voy muriendo, y deseando veros presto contentos en la otra vida!». Además de escribir como los ángeles, y a pesar de las muchas desventuras que padeció a lo largo de su vida, el autor del Quijote no perdió nunca ni la fe ni la alegría ni los amigos.

Los libros son un pozo al que nos asomamos. Son un espejo en el que vemos reflejada nuestra propia imagen en forma de enigma. Son el mapa de la isla del tesoro. Son la ventana por la que el prisionero oye cantar a un pájaro al amanecer, y son el túnel por el que Edmundo Dantés escapa de la prisión del castillo de If.

Los libros le hablan despiertos al sueño de la vida, y nos permiten escuchar con los ojos a los muertos.

Los libros nos dicen: «Yo no digo mi canción / sino a quien conmigo va».

El secreto de la vida puede hallarse en un libro escrito hace miles de años en una lengua que ya nadie habla.

LECTURA COMPARTIDA: PRIMARIA E INFANTIL



TALLER DE PERRO-TERAPIA BASADO EN EL CUENTO DEL PRINCIPITO



UN DÍA DE CUENTO: I CICLO DE PRIMARIA



LECTURA DESDE EL ARTE:

1.º ESO A 1.º BACH.

1.º ESO:

- «De repente», soneto de Lope de Vega.
- Tres microcuentos:
 - «El espejo chino», cuento oriental.
 - «Hispania», cuento oriental.
 - «Música», de Ana María Matute.

2.º ESO:

- Los libros que más nos gustan. Reseñas de tres libros:
 - «La vuelta al mundo en ochenta días», de Julio Verne.
 - «Trilogía de fuego», de Joana Marcús.
 - «La era de los reyes», de Nira Strauss.
- «Canto X», poema de Antonio Colinas.
- «Felipe IV», poema de Manuel Machado.
- «Huye del triste amor», poema de Antonio Machado.
- «Canción del pirata», poema de José de Espronceda.
- «Pienso mesa y digo silla», poema de Gloria Fuertes.
- «Romance de la luna luna», poema de Federico García Lorca.

3.º ESO:

- Diálogo «sabiduría de los refranes», de Miguel de Cervantes.
- «En tanto que de rosa y azucena», soneto XXIII de Garcilaso de la Vega.
- «Oh dulces prendas, por mi mal halladas», soneto X de Garcilaso de la Vega.
- «A Dafne ya los brazos le crecían», soneto XIII de Garcilaso de la Vega.
- «Escrito está en mi alma vuestro gesto», soneto de Garcilaso de la Vega.

LECTURA DESDE EL ARTE:

1.º ESO A 1.º BACH.

4.º ESO:

- «Prendimiento y muerte de Antoñito el Camborio», de Federico García Lorca.
- Lectura dramatizada de fragmentos de «La casa de Bernarda Alba», de Federico García Lorca.
- «Romance del río Duero», de Gerardo Diego.
- «Para vivir no quiero», de Pedro Salinas.
- «To spiti tis logotejnías», de Blanca Andreu.

1.º BACH:

- Monólogo de Laurencia, de Lope de Vega.
- Monólogo de Segismundo, de Calderón de la Barca.
- Discurso de las armas y las letras, de Miguel de Cervantes.
- Muerte del Quijote, de Miguel de Cervantes.
- «Ah de la vida, nadie me contesta», soneto de Francisco de Quevedo.
- «Cerrar podrá mis ojos la postrera», soneto de Francisco de Quevedo.
- «Es hielo abrasador, es fuego helado», soneto de Francisco de Quevedo.

LECTURA DESDE EL ARTE: 1.º ESO A 1.º BACH.



BALLET «DON QUIJOTE»: 3.º PRIMARIA A 1.º BACH.

